

王崇溥书法作品展（之三）





第二届中国重阳书画展

入选证书

王崇涛 先生（女士）

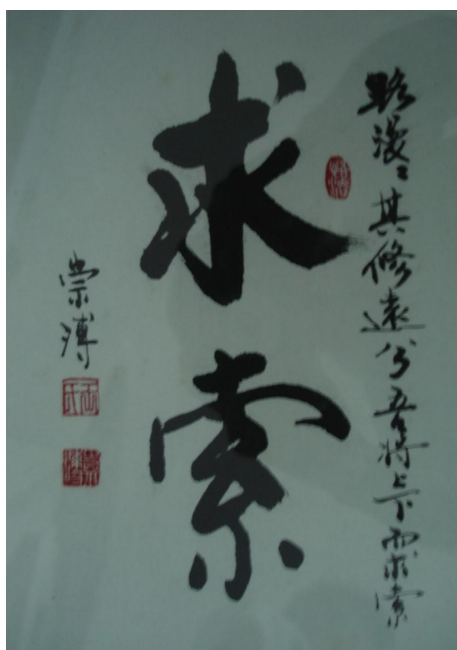
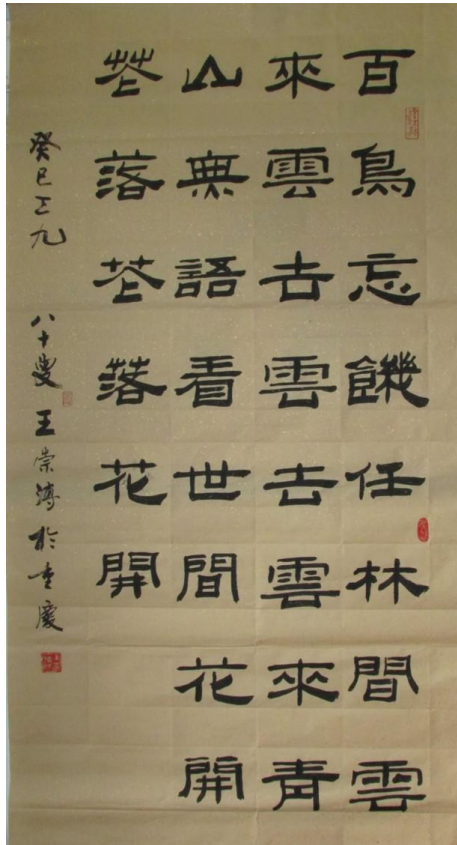
您的**书法**作品经严格评审，入选第二届
中国重阳书画展。

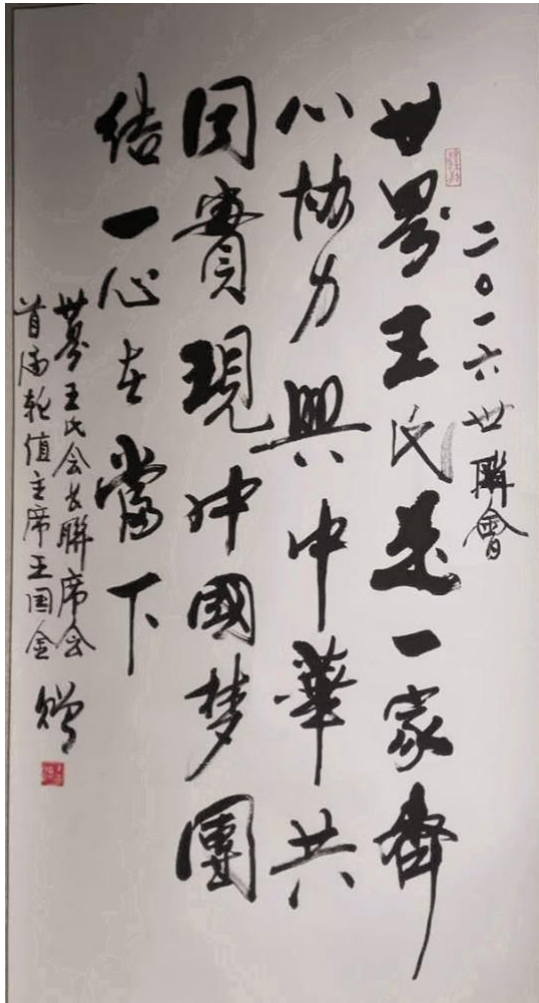
特发此证

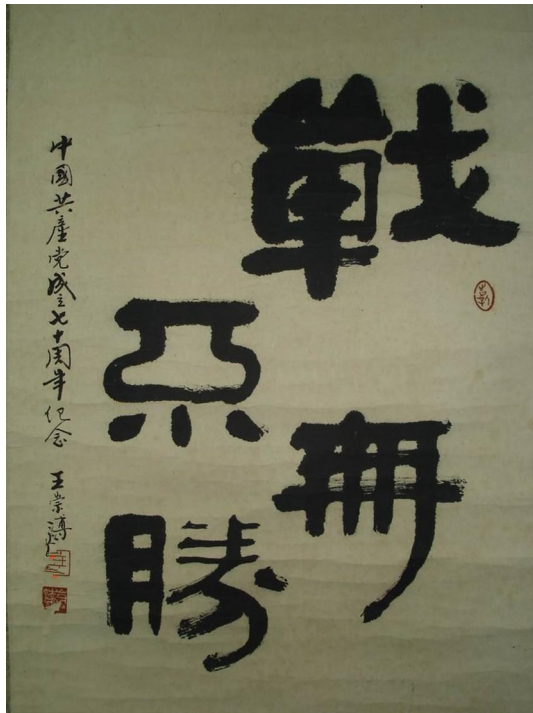
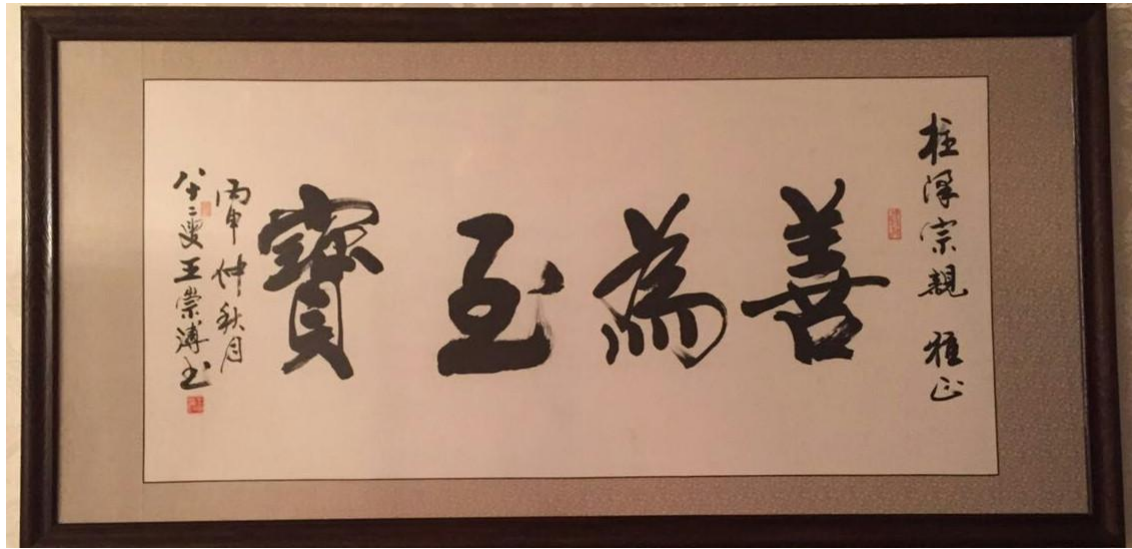


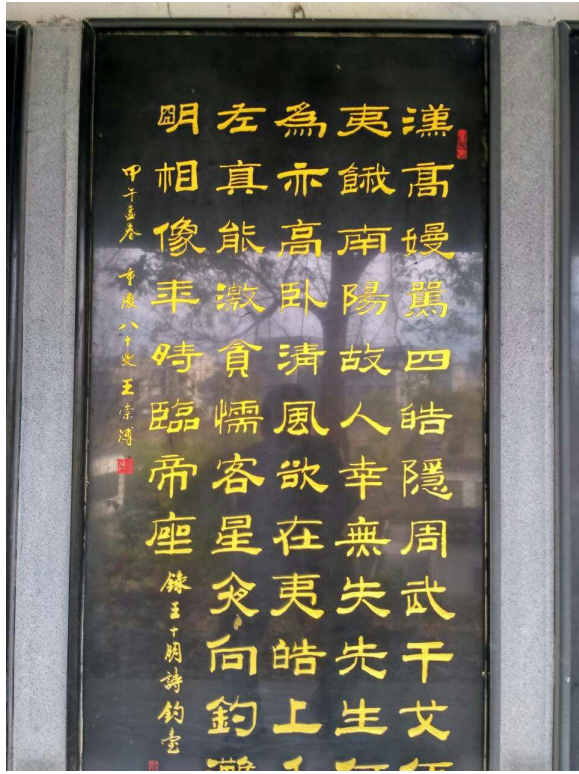
中国重阳书画展组委会

2009年重阳

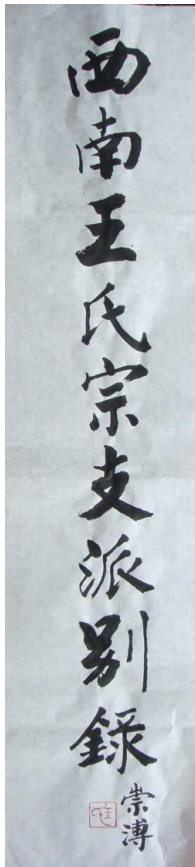
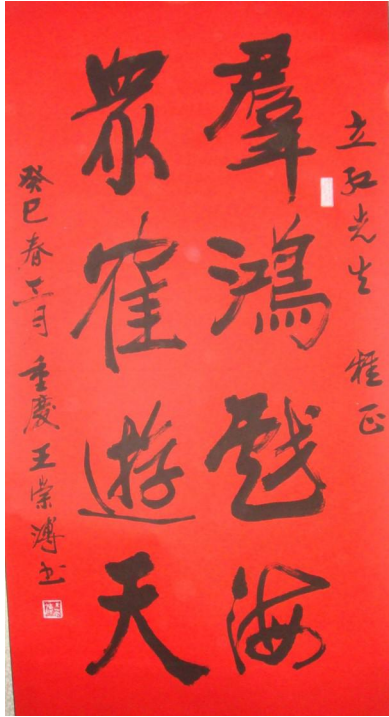




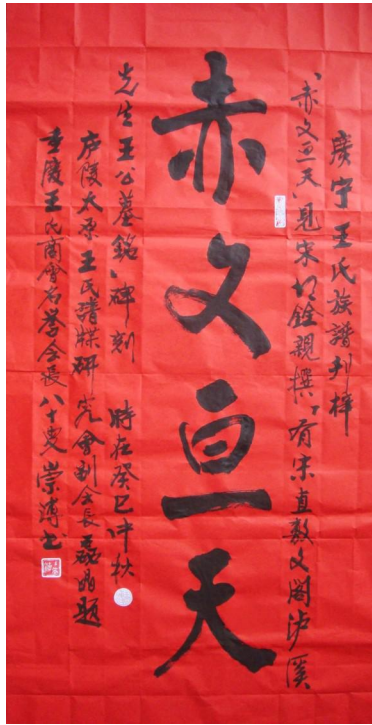


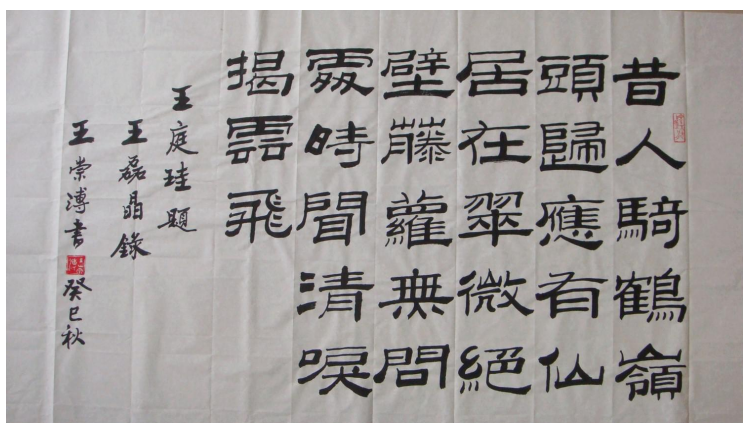
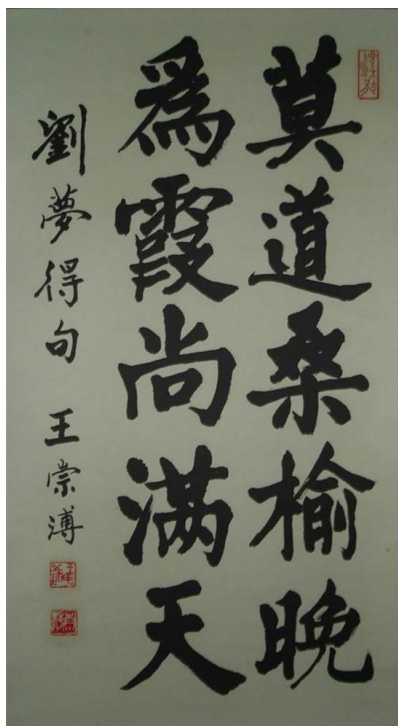


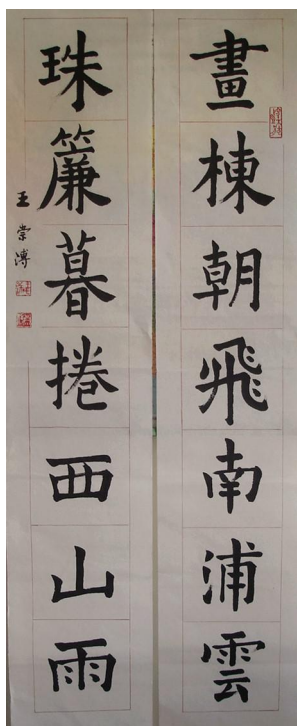
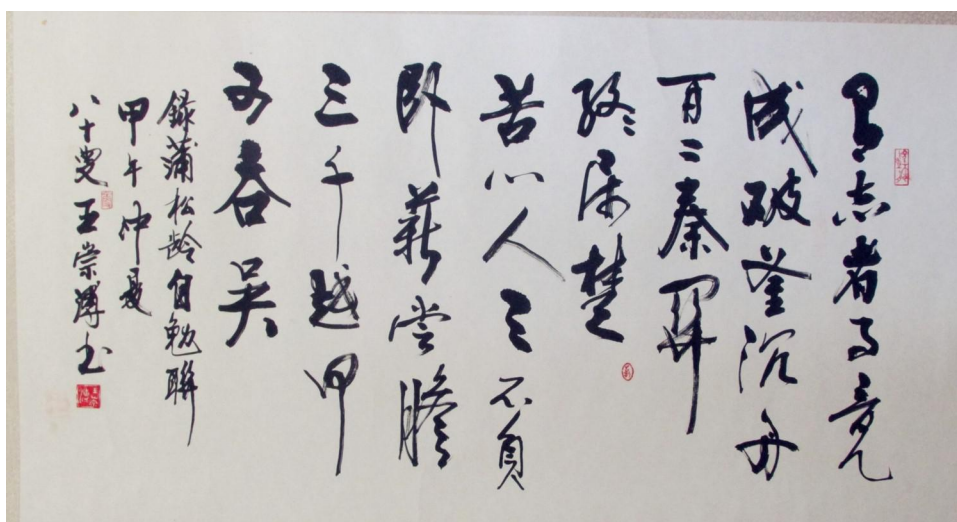










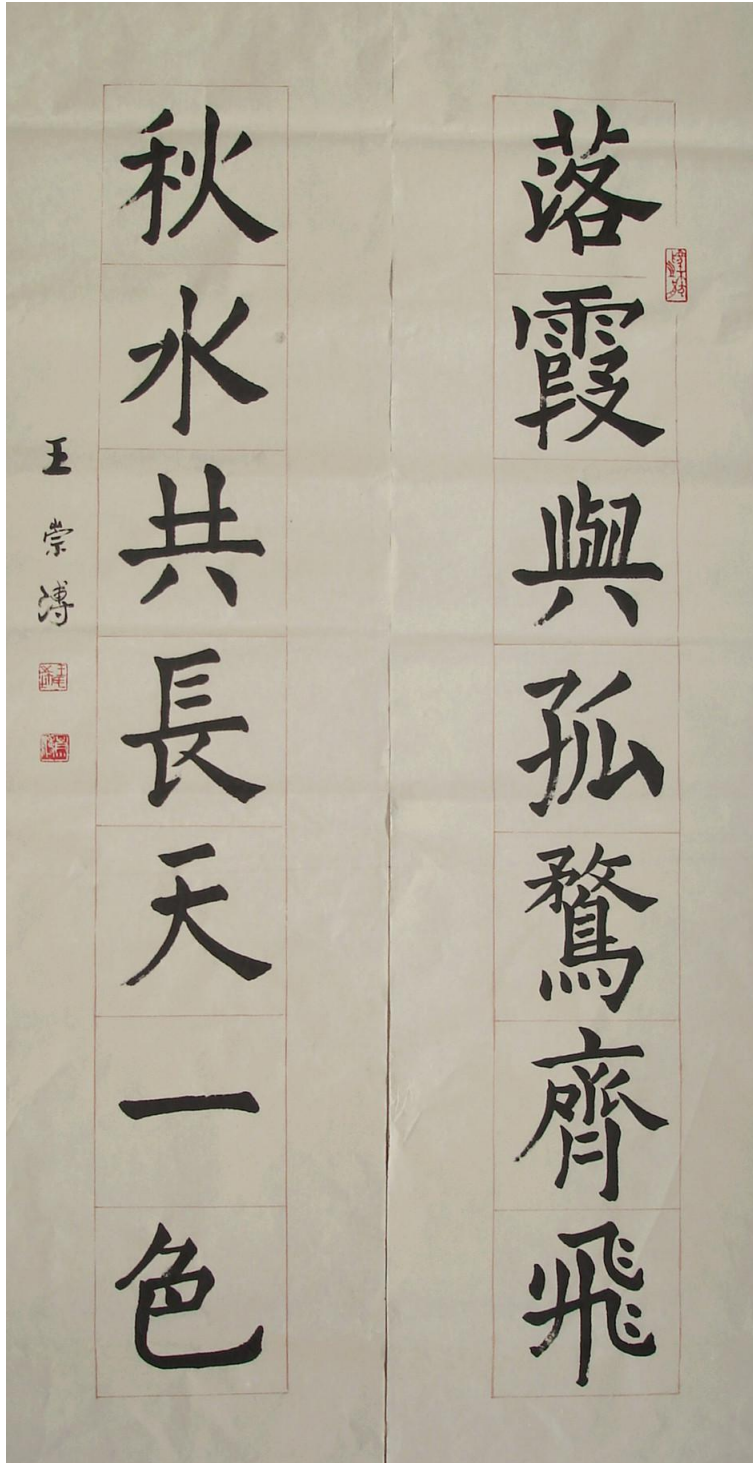


春事又首應問似
蒼苔知東月猶君一
秋夕風明在能江
月少故中只有昏
何小國雕是幾水
時樓不欄朱多向
了昨堪玉顏愁東
往夜固砌改怡流

唐李煜詞

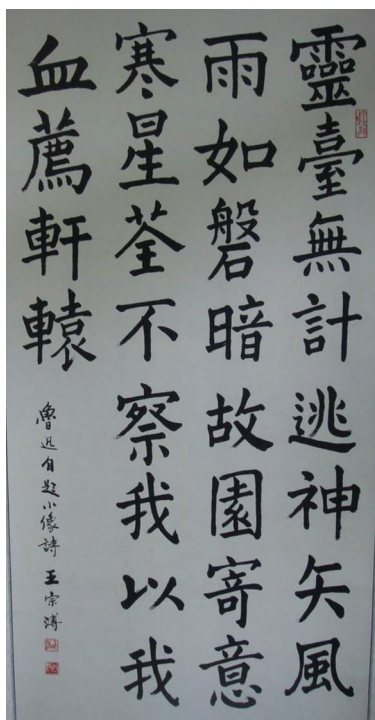
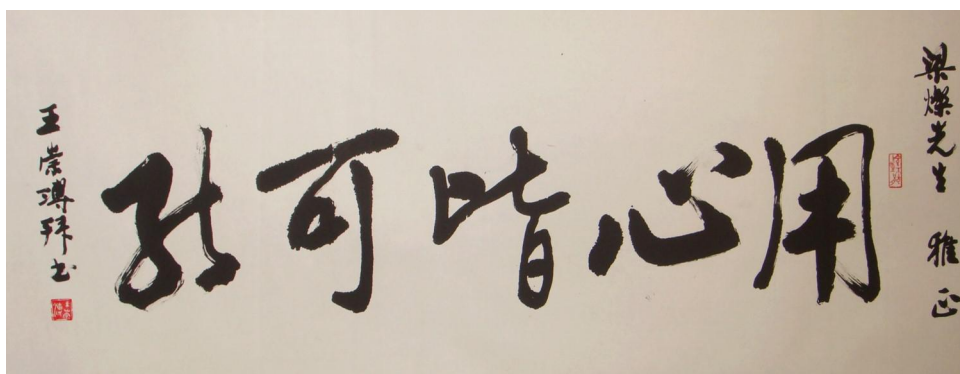
王崇溥

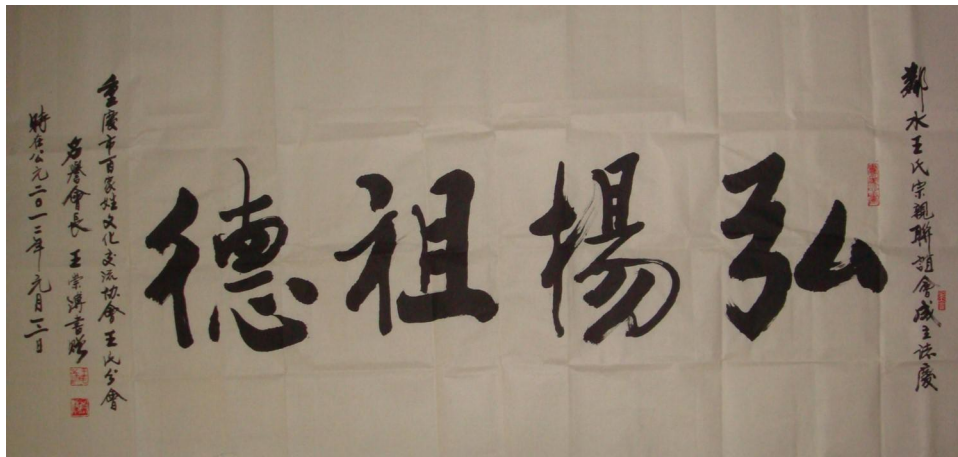


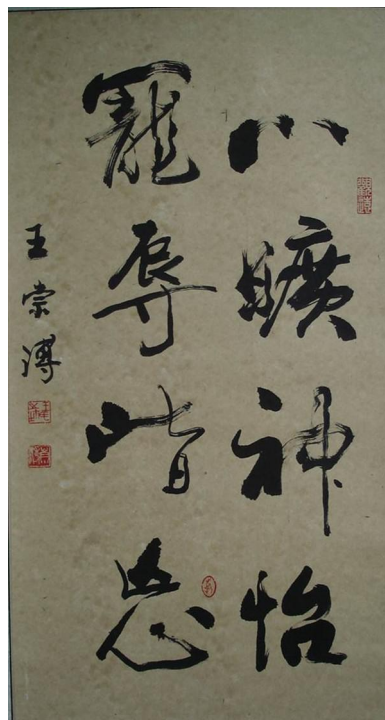




漢高罵四皓隱周武干艾佰
夷餓南陽故人幸無失先生何
為亦高卧清風欲在夷皓上千
左真能激貪懦客星爰向釣灘
明相像丰時臨帝座
甲子孟春 重慶八十叟 王崇溥
錄王十朋詩鈞書







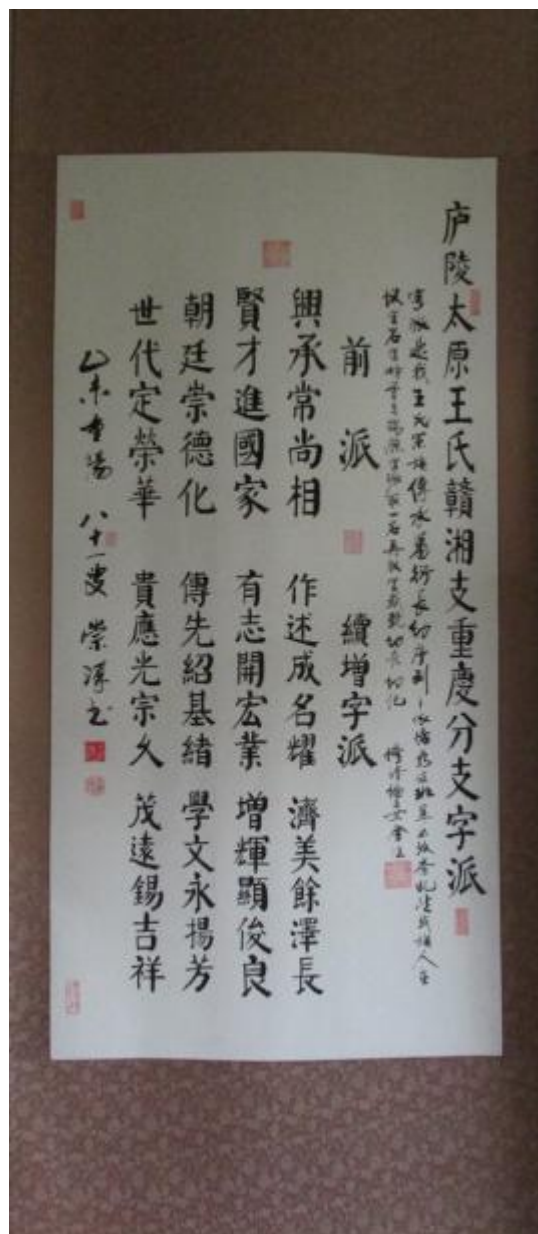
長律 建國六月頌重慶 葉臣生

獨立高台觀勝境，巴渝古跡入詩林。山清水秀三都地，斗轉星移
 一大城樓屢層。拔地起車船井，有條連立交。上下一單行走輕，軌東
 西分道行跨岬。大橋成復綫，汽車高遠貫邊垠。通宵燈火明如晝，
 達旦月光不夜城。壟嶂層雲山勢壯，爭奇斗艷霧迷人。嫦娥
 神女巫山景，梁祝戀歌愛永真。七夕相逢成歷史，車船代替鶴
 橋行。平湖秋月浮船船，碧水藍天寄丹心。江上清風身體爽，山間
 明月氣神清。長江浩蕩中心地，大海茫茫壯國門。重慶五通社
 壯景再逾幾載上天城

壬辰年五月 王崇壽書







后记

此次展出是近三十多年以来的作品，虽有进步，特别是经过“函大”的学习，在理论上和技法方面都有很大提高，但尚有不尽如人意之处，还须继续努力探索提炼，正是：书山有路，艺海无涯。

砚耕斋老叟 自记